



MUSEO
NACIONAL
DE BELLAS
ARTES

CICLO DE CONVERSACIONES. MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Sesiones de 18.30 a 20.00 horas. Salón Blanco MNBA.

Imagen: © David Alfaro Siqueiros, *Primera Nota Temática para el mural de Chapultepec* (detalle), 1956-57. | Colección CONACULTA INBA | Museo de arte Carrillo Gil, México

Jueves 21 de enero

Imaginario social y educación. La colonización de la imagen popular

Participan: Dafne Cruz Porchini, (curadora México); Gabriel Salazar (Universidad de Chile); Isabel Jara (Universidad de Chile)

Modera: Roberto Aguirre, jefe del Departamento de Colecciones Especiales y Digitales. Memoria Chilena (Dibam)

invita



organiza

dibam
DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,
ARCHIVOS Y MUSEOS
EL PATRIMONIO DE CHILE

M MUSEO
NACIONAL
DE BELLAS
ARTES

colaboran

IDEA
Instituto de Estudios Avanzados
ÁREA EDUCACIÓN CONTINUA Y
EXTENSIÓN Y VINCULACIÓN CON EL MEDIO

